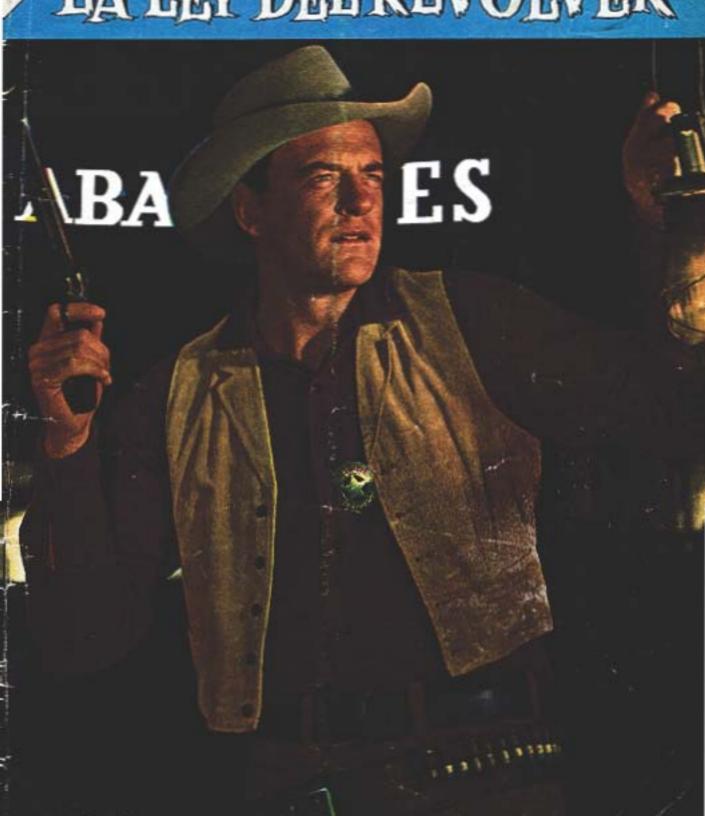
# LA LEY DEL REVOLVER



## Libros de Oro de ESTAMPAS



### TRES EN UNO

UN PASATIEMPO: Estampas engomadas.

UN CUADERNO DE DIBUJO: Ilustraciones para iluminar.

UN LIBRO:

Texto sencillo, interesante.

Una Producción de EDITORIAL NOVARO-MÉXICO, S.A.

Numerosos volúmenes en esta serie titulada

### UN LIBRO DE ORO DE ESTAMPAS

Volumen sencillo: \$ Mex. 3.75, Dls. 0.30

Volumen doble: \$ Mex. 6.25, Dls. 0.50

PÍDALOS EN LAS LIBRERÍAS, EXPENDIOS DE REVISTAS, O DIRECTAMENTE A

DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A.

Donato Guerra, 9. Apartado Postal 10223. Tel. 21-68-37. México, 1, D. F.

AVENTURA — Alle VII — Nº 155 — 27 de diciembre de 1960.—("LA LEY DEL REVOLVER").—Revists semenal editade en México, D. F., por convenio con Western Printing and Liho.
Co., Recine, Wis., U.S.A., productores de les ediciones en Inglés de la Dell Publishing, Co., en los EE.UU. y Canadá.—Derechos mundiales reservados.—© Copyright, 1955, Columbia Breaduaring System, Inc.—Autorizada como correspondencia de 2º class en la Administración de Correso Nº 1, de México 1, D. F., el 13 de febrero de 1954.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana, Dis. 0,10 en el Eutranjero.—Bellisda por Sociedad Editors América, S. A.º, de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios falleres.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Ediciones Lic. Refeel Ruiz Harrell.—Director de Producción: Refeel Renteria.—Donato Guerra Nº 9.—Tel. 21-37-93.—Apartado Postal 10222.—México 1, D. F.—Ventes y suscipciones: "DFUSA", Donato Guerra Nº 9.—Tel. 21-45-71.—Apartado Postal 10222.—México 1, D. F.—Distributór para España: "Queromón Editoria. S. A.º, Narvidez, 20. Matrid.—Ben. Nº 50 de la 3.4 de P. 1 de Matrid.

































# SOY SU AMIGO BIEN, JEF

YA, BRENT, ESE FALSO RESCATE LO HIZO TODO. DILLON HARALO QUE LE PIDA. BIEN, JEF. LE PEDIRAS QUE ESTÉ AUSENTE Y ATRACAREMOS EL BANCO...

























CUANDO DILLON REGRESA AL PUEBLO
Y SE ENTERA DEL'ASALTO...

FUE MALA SUERTE
QUE ESTUVIERAS
AUSENTE CUANDO ME HIZO ESTAR















¿COMO LOS SUELTAS SIN

















































































































